



OFERTA EDUCATIVA

Guía de Actividades 2017-2018

Guía de actividades 2017-2018

Oferta educativa



Qualitat educativa
Consell de Coordinació
Pedagògica

Educación Infantil

Visita teatralizada
Taller de pintar piñas
Visita guiada (1 hora)
Taller de mosaico

Educación primaria

Taller de pintar piñas
Visita guiada a la Colonia y la Cripta
Taller de fotografía
Taller de mosaico
Taller de trencadís
Taller olfativo
Taller de arena decorativa **!NOVEDAD!**
Taller de transparencias con cristal **!NOVEDAD!**

Educación secundaria (ESO)

Visita guiada a la Colonia y la Cripta
Taller de trencadís
Taller de fotografía
Taller de innovación
Taller de arena decorativa **!NOVEDAD!**
Taller de transparencias con cristal **!NOVEDAD!**

Educación secundaria (Bachillerato)

Visita guiada a la Colonia y la Cripta
Taller de innovación
Taller de trencadís
Taller de arena decorativa **!NOVEDAD!**
Taller de transparencias con cristal **!NOVEDAD!**

* Todas las visitas incluyen la entrada a la exposición permanente y al audiovisual.
Todas las actividades tienen fichas y orientaciones didácticas para preparar la visita.

La Colonia Güell

La construcción de la Colonia Güell se inició el año 1.890 a iniciativa del empresario Eusebio Güell en su finca Can Soler de la Torre, situada en el municipio de Santa Coloma de Cervelló, en el Baix Llobregat.



El interés por alejarse de los conflictos sociales existentes en la ciudad hizo que la nueva industria se planteara en el marco de una colonia industrial; con las casas de los obreros al lado de la fábrica, integradas en la misma propiedad, constituyendo un núcleo urbano con personalidad propia y con su vida social y económica tutelada por la empresa.

A diferencia de la gran mayoría de colonias industriales de Cataluña, Eusebio Güell procuró mejoras sociales para los trabajadores. Así pues, dotó la Colonia Güell de equipamientos culturales y religiosos y incorporó la corriente modernista a las nuevas construcciones, encargando proyectos a distintos arquitectos, y singularmente a Antoni Gaudí la construcción de la iglesia. Los maestros de obra dejaron muestra de su talento en muchos edificios, como es especialmente visible en la variedad de cornisas y detalles de las fachadas.

Las colonias industriales estaban concebidas como organizaciones socioeconómicas que tenían como finalidad primera la producción industrial. La fábrica ocupaba la mayor parte del tiempo de los trabajadores y era la garantía de tener un salario regular en tiempos precarios.

Los movimientos sindicales y las reivindicaciones obreras llegaron a la Colonia. En los inicios de la guerra civil la fábrica fue colectivizada y gestionada por sus trabajadores. Acabada la guerra, fue restituida a la familia Güell, que el año 1.945 la vendió a la familia Bertrand y Serra.

La Cripta Gaudí

En el año 1.898 Eusebio Güell encargó al arquitecto Antoni Gaudí el proyecto de la iglesia para la colonia



Organització
de les Nacions Unides
per a l'Educació,
la Ciència i la Cultura



Obres d'Antoni Gaudí
Inscrit a la Llista
del Patrimoni Mundial
el 2005



Durante los diez años siguientes Gaudí realizó estudios previos que culminaron en una maqueta y el año 1.908 se inició la construcción del templo. No obstante, el ambicioso proyecto, que preveía una iglesia con dos naves, inferior y superior, rematada por diferentes torres laterales y un cimborrio central de 40 metros de altura, quedaría inacabado, hecho que motivaría que la iglesia fuera conocida popularmente como cripta. El año 1.914 la familia Güell comunicó a Gaudí que no seguiría financiando las obras en curso y éste abandonó el proyecto. La iglesia supone un punto culminante en la obra de Gaudí ya que incluye, por primera vez de forma unitaria, la práctica totalidad de sus innovaciones arquitectónicas.

En la iglesia encontramos ya los arcos de catenaria que al mismo tiempo que simplifican el problema de las cargas, determinan el uso de muros exteriores con forma de paraboloides hiperbólicos. Al mismo espíritu integrador se deben el tratamiento dinámico y fluido del espacio interior o los mecanismos de fusión del edificio con el medio natural. La iglesia de la Colonia Güell incluye también numerosos ejemplos del dominio por parte de Gaudí de las artes aplicadas, tanto por lo referente a los elementos del mobiliario, como a los puramente ornamentales.

La Cripta fue nombrada Patrimonio Mundial por la UNESCO el año 2.005.

El centro de interpretación (audiovisual)



La visita a la Colonia Güell – Cripta Gaudí se completa con el Centro de Interpretación, un espacio que ofrece una visión global sobre lo que fue este sitio, cómo vivía su gente, el porqué de su construcción, de la construcción de la iglesia de Gaudí, etc.

La exposición del centro tiene cinco ámbitos de visita:

- ❖ Las colonias industriales
- ❖ La fábrica
- ❖ Las personas
- ❖ La Colonia Güell
- ❖ La Iglesia de Gaudí

Cada espacio cuenta con diferentes equipamientos de interpretación, entre los cuales destaca la reproducción de la maqueta estereostática que el genio arquitecto diseñó para construir la iglesia, así como el audiovisual de un día en la vida cotidiana de una niña llamada Laieta.



Educación infantil

Visita teatralizada



A través de los mismos Eusebio Güell y Antoni Gaudí, dos de nuestros monitores con dotes artísticas, los más pequeños podrán experimentar como los colores, los símbolos y las texturas y, además, reconocer la importancia de estos dos personajes históricos catalanes. Los dos personajes les descubrirán el porqué de la construcción de la Colonia Güell así como de la Cripta.



*Todas las actividades tienen fichas y orientaciones didácticas para preparar la visita.

8,50€
por alumno

Duración: 1h 00', la visita se puede adaptar al tiempo disponible.
Mínimo 20 alumnos.
Máximo 40 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar.
Entrada gratuita para profesores y acompañantes.





Educación infantil y primaria

Taller de pintar piñas y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por una monitora y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación o las antiguas bodegas de la Colonia Güell. El objetivo del taller es dar a conocer cómo Gaudí se inspira para diseñar los vitrales/ventanas de la cripta según la naturaleza, y verán un punto de vista teórico y práctico. Los alumnos conocerán también los materiales usados.

Finalizado el taller, los alumnos visitarán la Cripta de Gaudí para observar cómo son los vitrales en el interior y exterior de la Cripta.

Durante el taller cada alumno pintará su propia piña.



*Todas las actividades tienen fichas y orientaciones didácticas para preparar la visita.

8,00€
por alumno

Duración: 2h 00', la visita es pot adaptar al temps disponible.

Mínimo 20 alumnos.

Máximo 40 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar.

Entrada gratuita para profesores y acompañantes.

Educación infantil y primaria

Taller de mosaico y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por una monitora ceramista y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación o los antiguas bodegas de la Colonia Güell.

El objetivo del taller es dar a conocer la técnica de mosaico utilizada por Gaudí tanto desde un punto de vista teórico como práctico. Los alumnos conocerán también los materiales y herramientas usadas. Finalizado el taller, los alumnos visitarán la Cripta de Gaudí para observar la aplicación de la técnica en los diferentes motivos de la Cripta.

Durante el taller, cada alumno realizará su propio posavasos de mosaico.



11,50€
por alumno

Duración: 2h 00' (1h de taller i 1h de visita) para primaria.
Duración infantil: 1h, sólo taller. Precio 6,50 € por niño.
Mínimo 20 alumnos. Máximo 40 alumnos per grup, para grupos más numerosos consultar.
Entrada gratuita para profesores y acompañantes



Educación infantil (1hora), primaria, ESO, Bachillerato

Visita guiada a la Colonia y a la Cripta



La Colonia Güell fue una de las muchas colonias textiles de Cataluña. Durante la visita podrán descubrir qué diferencia esta colonia del resto. Durante la visita a la Colonia nos acercaremos a la fábrica, aunque no se puede visitar; los monitores explicaran el tipo de trabajo que se realizaba, el número de trabajadores, sus condiciones...

De esta forma se podrán hacer una idea de cómo vivía la gente y la magnitud de la fábrica de la Colonia Güell.

La visita seguirá con un paseo por la Colonia, en el que los estudiantes podrán ver diferentes ejemplos de arquitectura modernista y descubrir los distintos tipos de viviendas que existen y que nos permiten adivinar el cargo que ejercía su habitante.

Finalmente, de la mano del guía los estudiantes descubrirán la Cripta de la Colonia, ejemplo de las grandes aportaciones que hizo Gaudí a la arquitectura. En la visita también se explicará la importancia de la relación entre Gaudí y el Sr. Güell en su condición de mecenas.



7,50€
por alumno

Duración Educación infantil: 1h - 6,5€/alumno.

Durada resta: 2h, la visita se puede adaptar al tiempo disponible.

Mínimo 20 alumnos. Máximo 40 alumnos per grup, para grupos más numerosos consultar

Entrada gratuita para profesores y acompañantes

Educación primaria

Taller olfativo y visita guiada a la Cripta



Los espacios de la antigua fábrica de la Colonia Güell se han rehabilitado y se les ha dado un nuevo uso. En el Taller Olfativo, los alumnos visitarán el estudio de Naveso, un artista que ha escogido las antiguas naves de vapor (olor) y de tintes (color) para situar su taller de arte.

Naveso es el nombre de un artista que es de profesión perfumista y sordo mudo de nacimiento. La nariz, el olfato y las esencias son la temática de su obra.

En este taller los alumnos aprenderán la importancia que tiene el sentido del olfato y aprenderán a educarlo: identificar y definir los olores. Además, conocerán la obra de este original e insólito artista multidisciplinar, y aprenderán el concepto ver/oler, oler/ver.

Durante el taller los alumnos crearán su propia nariz olfativa y cromática. Finalizado el taller, los alumnos visitarán la Cripta de Gaudí para observar los diferentes detalles y elementos arquitectónicos.



12,00€
por alumno

Duración: 2h 30' (1h taller con visita y explicación, 30 min. para la elaboración de una nariz i 1h de visita a la Cripta).
Mínimo 20 alumnos. Máximo 30 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar
Entrada gratuita profesores y acompañantes.



Educación primaria, ESO y Bachillerato

Taller de trencadís y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por una monitora ceramista y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación o los antiguas bodegas de la Colonia Güell.

El trencadís es la técnica de mosaico inventada de Antoni Gaudí, utilizando fragmentos de cerámica rota unidas por el mortero. Esta técnica se encuentra en prácticamente todas las obras de Gaudí y, por lo tanto, también la encontramos en la Cripta.

Los alumnos crearan su primera obra de trencadís, una cajita de madera: aprender a usar tenazas de cerámica, escoger un diseño, los colores, y finalmente el mortero.

Finalizado el taller, los alumnos visitaran la Cripta de Gaudí para observar la aplicación de la técnica de trencadís en los diferentes motivos de la Cripta.

Una experiencia inolvidable, un recuerdo muy especial y único de la Colonia Güell y de Antoni Gaudí.

15,50€
por alumno

Duración: 2h 30', (1h 30' de taller 1h de visita)
Para la cajita grande el precio es de 18€/alumno.

Mínimo 25 alumnos.

Máximo 40 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar.

Entrada gratuita para profesores y acompañantes.

¡NOVEDAD!

Educación primaria, ESO y Bachillerato

Taller de arena decorativa y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por una monitora y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación o en las antiguas bodegas de la Colonia Güell. El objetivo del taller es interpretar qué colores intervienen en los vitrales/ventanas de la Cripta Gaudí. Sobre un vinilo de corte, aplicaremos arena de colores según corresponda.

Finalizado el taller, los alumnos visitarán la Cripta de Gaudí para observar cómo son los vitrales en el interior y exterior de la Cripta y contemplar los colores usados.

Durante el taller cada alumno realizará su propio vinilo de corte.



13,00€
por alumno

Duración: la visita se puede adaptar al tiempo disponible.
Mínimo 20 alumnos. Máximo 30 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar.
Entrada gratuita para profesores y acompañantes.

¡NOVEDAD!

Educación primaria, ESO y Bachillerato

Taller de transparencias con cristal y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por monitoras expertas en Gaudí y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación o en las antiguas bodegas de la Colonia Güell. El objetivo del taller es que los alumnos interpreten el lenguaje de la luz imitando la técnica de los vitrales que encontramos en la Cripta. Los plasmaremos con un plato de cristal usando pinturas con transparencia. Finalizado el taller, los alumnos visitaran la Cripta de Gaudí para observar la aplicación del cristal y los colores en las ventanas de la Cripta.

Durante el taller cada alumno realizará su propio plato pintado.



9,50€
por alumno

Duración: 2h (1h taller y 1h de visita a la Cripta)

Mínimo 20 alumnos

Máximo 40 alumnos por grupo para grupos más numeros consultar.

Entrada para profesores y acompañantes

Educación primaria y ESO

Taller de fotografía y visita guiada a la Cripta



Con la proyección de un power point se repasarán los conceptos del lenguaje visual fotográfico y se entregará a los alumnos una hoja con la propuesta de una serie de imágenes que tiene que conseguir plasmar.

Los alumnos se dividen en grupos y se les proporciona una Tablet. El grupo hará una visita a la cripta con la monitora y tendrá tiempo para realizar las imágenes propuestas. Desde la fotografía el alumno puede explorar visualmente el monumento aplicando conceptos del lenguaje visual y produciendo imágenes atractivas.

A continuación, en una sala del centro, se verán conjuntamente las imágenes y se valorarán para ver si se han conseguido los objetivos. Al finalizar, cada alumno escogerá la imagen que más le guste para fabricar un imán de nevera como recuerdo.



10,00€
por alumno

Duración:(1h taller, 1h de visita y fotos a la cripta, 1h de análisis y elaboración del imán)

Mínimo alumnos. Máximo 30 alumnos por grupo, para grupos más numerosos consultar.

Entrada gratuita para profesores y acompañantes



ESO y Bachillerato

Taller de innovación y visita guiada a la Cripta



Esta visita está dirigida por un monitor y se desarrolla en las aulas del Centro de Interpretación de la Colonia Güell. Desde una perspectiva didáctica, amena e interactiva, los participantes descubrirán las innovaciones constructivas del genial arquitecto catalán. ¿Qué diferencia un arco románico de un gótico o un catenario? Los alumnos podrán seguir la construcción de cada uno de ellos y entender el alcance de las innovaciones de Gaudí.

Después del taller, con el mismo monitor, el grupo realizará una visita guiada a la Cripta de Gaudí donde se encuentran aplicadas gran parte de las aportaciones que el genial arquitecto dejó en el mundo del arte y la arquitectura.

8,00€
por alumno

Duración: 50' taller, 1h de visita a la cripta.

Mínimo 20 alumnos.

Màximo 40 alumnos por grupo, grupos más numerosos consultar.

Entrada gratuita para profesores y acompañantes

Actividades didácticas

Visitas dirigidas por Maestros

Para las escuelas que prefieran hacer la visita por su cuenta, es decir, dirigida por los propios maestros, existe la posibilidad de comprar la entrada solo para la Cripta Gaudí y la exposición permanente y recorrer las calles de la Colonia libremente.



4,00€
por alumno

gratuito con
reserva previa



Pícnic Pack



Las escuelas que visiten la Cripta Gaudí y la Colonia Güell tienen la opción de hacer pícnic en una de las áreas habilitadas.

Si reservan previamente recibirán el "Pícnic Pack" que incluye una garrafa de agua, vasos y una bolsa de basura.

Información práctica

Cómo llegar

Acceso desde carretera B-2002 entre Sant Boi de Llobregat y Santa Coloma de Cervelló.
Desde la C-31 (dirección Sant Boi de Llobregat), la C-32 (salida 53) y A2 y A7 (dirección Sant Boi de Llobregat).

Ferrocarriles de la Generalitat de Catalunya (*FGC) desde Plaza España, Barcelona, líneas S33, S8 y S4. Estación Colònia Güell.

Otros servicios

- ❖ Disponibilidad de salas i espacios cubiertos.
- ❖ Equipos audiovisuales.
- ❖ Espacios verdes para pícnic.
- ❖ Máquina de vending.
- ❖ Botiquín.
- ❖ Párquing para autocares.

Proceso de la reserva

Le recomendamos que realice la reserva con antelación para garantizar la disponibilidad de las fechas más adecuadas para el grupo. Con un mes de antelación se ha de realizar una paga y señal del 20% del importe aproximado de la visita; el pago se realizará el mismo día de la visita ajustandolo al número real de alumnos asistentes.

Pago
Efectivo, transferencia y tarjeta de crédito.

Material didáctico

Una vez confirmada la reserva enviaremos por correo electrónico el dossier didáctico correspondiente a la actividad que se vaya a realizar.

Información y reservas

Pueden contactar con nosotros llamando al teléfono **93.630.58.07** (de 10:00h a 17:00h) o por correu electrónico: coloniaguell@adleisure.com

Si necesita alguna cosa que no hayamos previsto háganoslo saber y intentaremos darle solución.